### Protokół z posiedzenia obrad jury ****Przeglądu „Młode Talenty 2025”****,

### ****Eliminacje Powiatu Bocheńskiego**** XXXIV Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych „Talenty Małopolski 2025”, które odbyły się w Bochni w dniu 30 kwietnia 2025 r.

Po wysłuchaniu i obejrzeniu 26 podmiotów wykonawczych **form muzycznych** – jury w składzie:

– Adrian Kulik – przewodniczący jury,

– Paulina Kica

– Sławomir Puka

– Przemysław Konieczny

postanowiło przyznać **Nagrodę Główną tytuł „Młody Talent 2025”**:

Anastazji Maćkowskiej z Bogucic za wykonanie utworu „Co mi Panie dasz” zespołu „Bajm”.

Postanowiło również przyznać **równorzędne wyróżnienia**, które otrzymują:

– Joanna Latocha – Rzezawa

– Zuzanna Nizioł – PZSM w Bochni

– Klara Kleszcz – MDK w Bochni

– Patrycja Jaworska – Bytomsko

**Otrzymanie Nagrody Głównej oraz Wyróżnienia jest jednocześnie zaproszeniem do występu podczas Koncertu Galowego Przeglądu „Młode Talenty 2024”.**

**Ponadto jury postanowiło, że nominację do Finału Wojewódzkiego Festiwalu „Talenty Małopolski 2025” otrzymuje:**

– Anastazja Maćkowska z utworem „Co mi Panie dasz”, Bajm

– Joanna Latocha – Rzezawa z utworem „Fallin”, Alicia Keys

– Zuzanna Nizioł – PZSM w Bochni z utworem Krakowski Spleen, Maanam

– Klara Kleszcz – MDK w Bochni z utworem Bursztynek, Andrzej Marek Grabowski

Jury gorąco dziękuje wszystkim uczestnikom eliminacji powiatowych, ich instruktorom, rodzicom, opiekunom i animatorom za przygotowanie i prezentację programów konkursowych.

Jury gratulując laureatom – życzy im sukcesów artystycznych podczas finału wojewódzkiego w Dobczycach.

Na tym protokół zakończono.

Adrian Kulik ……………………………………………………....

Paulina Kica ……………………………………………………….

Sławomir Puka …………………………………………………….

Przemysław Konieczny ……………………………………………

### Protokół z posiedzenia obrad jury ****Przeglądu „Młode Talenty 2025”****,

### ****Eliminacje Powiatu Bocheńskiego**** XXXIV Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych „Talenty Małopolski 2025”, które odbyły się w Bochni w dniu 30 kwietnia 2025 r.

Po wysłuchaniu i obejrzeniu 8 podmiotów wykonawczych **form tanecznych**, jury w składzie:

– Adrian Kulik - przewodniczący

– Magdalena Czechowska

– Maja Dziadowiec

– Przemysław Konieczny

postanowiło przyznać **Nagrodę Główną tytuł „Młody Talent 2025” zespołowi Spoko Squad z JDC Dance Studio Bochnia**.

Jury postanowiło przyznać **równorzędne wyróżnienia**, które otrzymują:

– Blask JDC Dance Studio Bochnia
– Iga Szeliga Bochnia

– Zuzanna Dominik Bochnia

**Otrzymanie Wyróżnienia jest jednocześnie zaproszeniem do występu podczas Koncertu Galowego Przeglądu „Młode Talenty 2025”.**

**Ponadto jury postanowiło, że nominację do Finału Wojewódzkiego Festiwalu „Talenty Małopolski 2025” otrzymuje:**

**– Spoko Squad z JDC** Dance Studio Bochnia

– Blask JDC Dance Studio Bochnia

Jury gorąco dziękuje wszystkim uczestnikom eliminacji powiatowych, ich instruktorom, rodzicom, opiekunom i animatorom za przygotowanie i prezentację programów konkursowych.

Jury gratulując laureatom – życzy im sukcesów artystycznych podczas finału wojewódzkiego w Dobczycach.

Na tym protokół zakończono.

Adrian Kulik …………………….………………………….……….

Magdalena Czechowska …………………………………………….

Maja Dziadowiec ……………………………………………….…..

Przemysław Konieczny ……………………………………………..